

Ett motiv tar form

Det spelas klassisk musik inne på Ateljé Agda i Hammenhög. Levande ljus är tända och konstnären Anna-Greta Lindstam sitter vid sitt arbetsbord och målar akvareller.

Utställningen består av målningar i olja, akryl och akvarell med motiv från Skåne och Småland. Anna-Greta Lindstam hämtar sin inspiration från omgivningen.

– Jag målar saker som jag känner att jag vill stanna upp vid och som jag hittar speciella stämningar hos, berättar hon.

Under sommaren målar hon främst akvareller. På vintern växer mer abstrakta bilder i olja och akryl fram.

– När jag målar med akvarell sitter jag ofta och målar av ett specifikt motiv. I mina oljemålningar däremot målar jag mer vad som uppenbarar sig framför mig. Det får växa fram allt eftersom och det går att ändra under tiden på ett annat sätt, förklarar hon.

Meditativt lugn

Stilla harmoni. Ett lugn. Så har Anna-Greta Lindstams motiv beskrivits av de som besökt galleriet. Hon berättar att hennes oljemålningar fått en del gäster att stanna upp en längre stund.

– Folk har berättat att de fått en andlig känsla av dem. Det är intressant att höra eftersom det är väldigt meditativt för mig att måla just de här motiven, säger hon.

Förutom sina egna tavlor ställer Anna-Greta Lindstam även ut skulpturer av motorsågs-skulptören Sven-Ingvar Johansson från Osby. Äppelmotiv målade av Anna-Greta och ett skulpterat äpple av Sven-Ingvar utgör en liten äppelhörna i galleriet. Utställningen pågår augusti ut.

Text och bild: ANNA HELLSTEN



Anna-Greta Lindstam ställer ut tavlor i sitt eget galleri, Ateljé Agda i Hammenhög, hela augusti.



Det stora äpplet på bilden är utformat av en motorsåg. Ett verk av gästutställaren Sven-Ingvar Johansson.



Tre konstnärer – tre arbetssätt

På Vargåkra gård visar tre konstnärer upp sina verk. Hertha Hansson visar en dubbelutställning, dels på Vargåkra Gård, dels i kryptan till Lunds Domkyrka. Parallellt med Hertha Hanssons måleri visar Staffan Nihlén skulpturgruppen ”Borgarna i Limerick”, som bygger på Auguste Rodins berömda minnesmonument ”Borgarna i Calais” som invigdes 1895. Förutom måleri av Hertha Hansson och skulpturer av Staffan Nihlén, visas även aldrig tidigare utställda stora tuschteckningar som Madeleine Pyk gjorde under en längre vistelse i Paris 1980-82. Utställningen i konsthallen på Vargåkra Gård pågår 6/8-28/8. Vernissage lördagen den 6 augusti klockan 13-18.



Hertha Hansson visar sin konst på Vargåkra gård tillsammans med två andra konstnärer.

Charlotta Sparre föreläser

Tisdagen den 9 augusti klockan 19.00 föreläser ambassadör Charlotta Sparre på Gösta Werner Museet i Simrishamn. Temat är ”Den arabiska våren”.

Föreläsningar på Tjörnedala

Föreläsningsserien ”konsten att...” har dragit igång igen på Tjörnedala. Torsdagen den 11 augusti klockan 18.30 är det dags för Uno Levinsson att föreläsa under temat ”att inte kunna stå emot utmaningar”.

Familjerally på Österlen

Den 7 augusti anordnar Kiviks Musteri för andra gången familjerally på Österlen. Vid starten på Auto-seum får varje ekipage en roadbook som lotsar dem till smultronställen på Österlen. Det bjuds även på en del aktiviteter längs vägen. Start sker mellan 10-11.